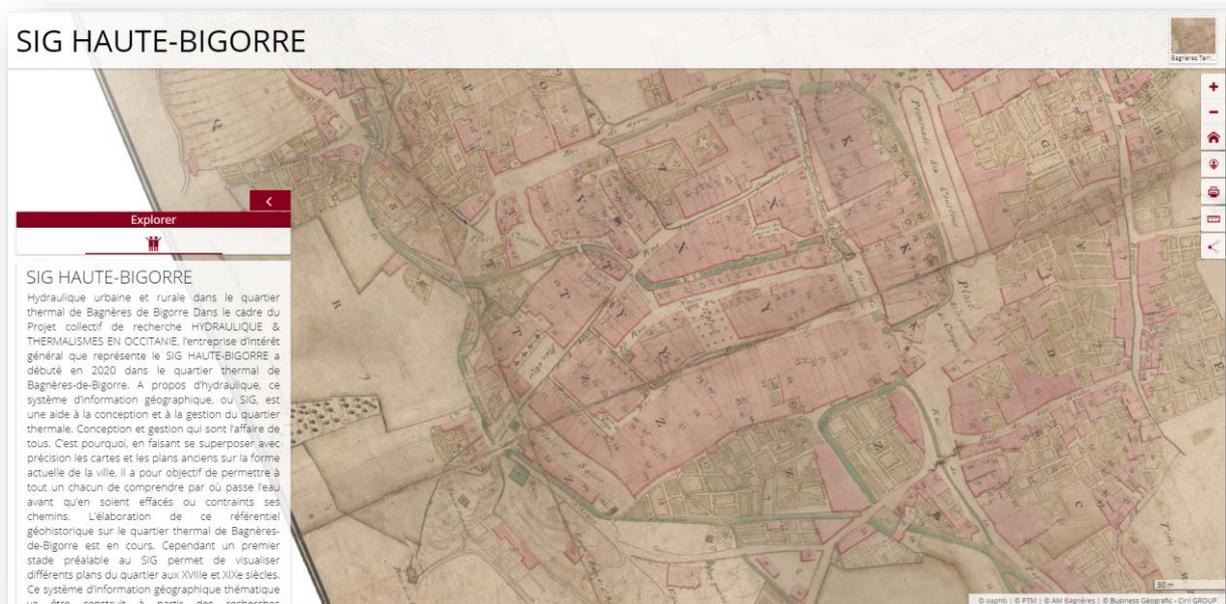




Consortium Huma-num Paris Time Machine  
Mars 2021

# Notice d'utilisation grand public de l'application SIG Haute-Bigorre V1



OAPHB  
Pour de nouveaux paysages

UMR 7041  
ARSCAN  
ARCHÉOLOGIES ET  
SCIENCES DE L'ANTIQUITÉ

SIG Haute Bigorre

Une production du Consortium Huma-num Paris Time Machine

en collaboration avec le PCR HYDRAULIQUE & THERMALISME en Haute-Bigorre

V1 Mars 2021, Nanterre

# SIG Haute-Bigorre

Le présent document est un guide d'utilisation de l'application SIG Haute-Bigorre à destination du grand public.

## **Le Projet Collectif de Recherches HYDRAULIQUE & THERMALISME en Haute-Bigorre ?**

La redécouverte à l'été 2015 d'un segment d'un collecteur antique souterrain au quartier thermal de cette station a déclenché les travaux en cours. Bagnères-de-Bigorre et la vallée du Haut-Adour, milieux où des usages thermaux sont attestés au moins depuis deux millénaires, introduisent avec une acuité toute particulière la question de la continuité / discontinuité de ces usages au cours du temps ; et ce faisant, explorer ce contexte archéologique nous permet d'explorer les possibles d'un nouveau thermalisme. Des thermalismes se succédant dans ce paysage, captages, canaux et rigoles d'amenée et d'évacuation des eaux, réservoirs, bassins, ont formé au cours des siècles des enchainements hydrauliques qui constituent aujourd'hui un réseau complexe. Longuement développé, entretenu parfois, pour partie délaissé, et ainsi facteur de désordres, ce réseau est le fruit autant des savoirs faire et des pratiques paysannes que de l'ingénierie hydraulique commanditée par l'autorité consulaire puis municipale.

Décrire et contextualiser l'ensemble de ces configurations hydrographiques et hydrauliques c'est pouvoir étudier et comprendre comment les sociétés occupant la vallée ont pensé leur économie en utilisant l'action impérative et bienfaisante des eaux naturelles. Considérer cette hydraulique paysanne et savante en articulation avec les pratiques médicales et culturelles des différents thermalismes l'utilisant, c'est considérer le paysage thermal comme un écosystème par lequel changements sociétaux et changements environnementaux se confrontent et s'ajustent.

Ainsi, à partir des disciplines de l'Archéologie en interface avec les Sciences de la Nature, ce PCR fait l'hypothèse d'un possible renouvellement des pratiques thermales actuelles. Suivi depuis septembre 2018 par la Conservation régionale de l'archéologie de la Drac Occitanie, ce PCR a pour Responsable scientifique Richard Sabatier, Délégué scientifique de l'OAPHB 65 et une collaboration a été engagée avec le consortium Paris Time Machine.

## SIG Haute-Bigorre, c'est quoi ?

L'accès à l'application se fait par une interface cartographique. Cette interface est directement accessible via le lien ci-après : <https://fnp.humanum.fr/adws/app/b0f9c3dd-720a-11eb-b77f-371d1bec0206/>

Ce système d'information géographique en ligne, est une aide à la conception et à la gestion du quartier thermal. L'objectif est de faire se superposer avec précision les cartes et les plans anciens sur la forme actuelle de la ville avec comme objectif de permettre à tout un chacun de comprendre par où passe l'eau avant qu'en soient effacés ou contraints ses chemins. Le premier stade de ce WebSIG permet de visualiser différents plans du centre-ville allant du XVIII<sup>e</sup> au XIX<sup>e</sup> siècle. Ce premier corpus sera complété par d'autres travaux permettant de mettre en avant la documentation de grande qualité décrivant la station thermale dans son ancien contexte topographique agropastoral à partir du milieu du XVIII<sup>e</sup> siècle. Parmi cette documentation, le Plan dit « des Petits canaux » daté de 1864, dont 9 feuilles sont accessibles dans cette interface, marque l'apogée de l'embellissement de la station thermale par l'omniprésence de l'eau dans son paysage à la fois urbain et rural. Cette apogée de la présence de l'eau en ville qui disparaîtra à partir des années 1970, notamment pour des raisons de mise aux normes sanitaires sans que l'on ait pu évaluer alors leur impact sur le paysage thermal. Au fil du temps, la couverture des canaux et des ruisseaux, l'exhaussement des sols, leur imperméabilisation pour faire place à l'automobile et à des opérations immobilières ont contraint les champs d'expansion de l'eau en ville. Or sa présence n'a pas seulement disparue du paysage urbain de la station thermale mais elle a aussi disparue des cartes et des plans à partir desquels celle-ci est gérée et pensée. Chose préoccupante que d'oublier l'eau alors qu'ici la ville thermale est directement installée sur le champ captant et résurgent thermo-minéral.

Ainsi ce webSIG construit en partenariat entre l'OAPHB et le consortium Paris Time Machine cherche à réduire cette carence en rendant déjà à nouveau perceptibles les formes de l'eau dans les représentations contemporaines de Bagnères-de-Bigorre. Cette démarche interroge l'histoire mais aussi le présent et la façon dont une ville intermédiaire comme Bagnères-de-Bigorre peut réarticuler l'urbain à son contexte hydrogéologique, environnemental et agropastoral.

## Les fonctionnalités, description générale :

L'application se divise en plusieurs zones correspondant à des fonctionnalités particulières

- **En A, la zone d'affichage cartographique :** on y trouve les fonds de carte et les information géographiques.
- **En B, la zone d'explication et de résultat.** Cette zone permet d'expliquer ce qu'est le projet SIG Haute Bigorre et d'explorer les résultats des recherches.
- **En C, les outils de l'application.** Ces outils permettent de zoomer dans la carte, imprimer la carte, de prendre des mesures sur la carte, partager en créant un QRCode... etc.
- **En D, l'entête de l'application.** On trouve le titre de l'application ainsi que les outils de recherche plein texte et des outils de recherche ciblés [à venir]. On trouve aussi dans cette zone la liste déroulante des cartes anciennes accessibles à la visualisation.



## Naviguer dans le site (zone A)

L'interface SIG Haute-Bigorre est une interface HTML 5 responsive. Elle est compatible avec la plupart des navigateurs actuellement sur le marché (Firefox, Chrome, Edge,...etc.) ainsi qu'avec les périphériques mobiles.

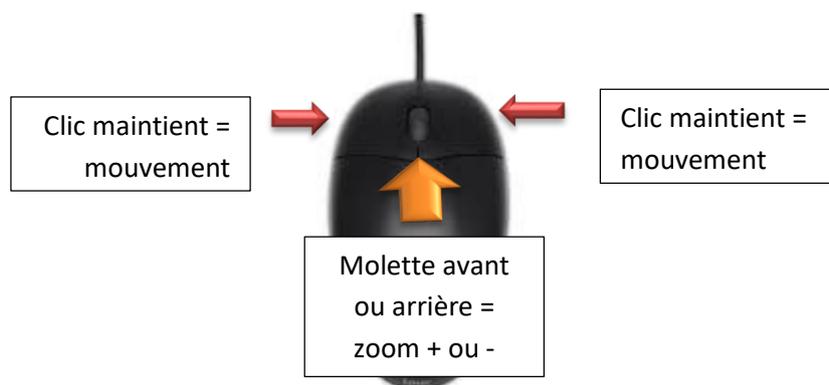


Interface sur Ordinateur de bureau



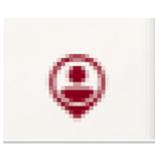
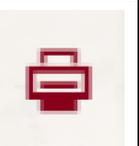
Interface sur portable

La navigation au sein de l'interface cartographique (Zone A) se fait à l'aide de « clics souris ». Le clic gauche ou droit maintenus permettent de faire bouger la zone visible de la carte. La molette centrale de la souris permet de zoomer et de dé zoomer dans la carte.

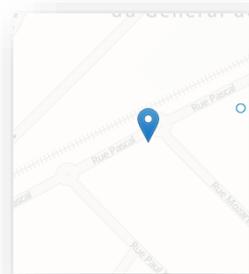


## La barre d'outils (zone C)

En zone C, une barre composée de 8 outils permet de manipuler les informations proposées dans l'interface cartographique.

				ND			
1	2	3	4	5	6	7	8

- 1- Zoom plus
- 2- Zoom moins
- 3- Repositionne la carte au zoom d'origine
- 4- Afficher ma position. Permet de disposer en cas d'affichage sur un périphérique doté d'un GPS, sa position dans la carte sous la forme d'un point.



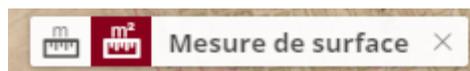
- 5- Accès à la liste des couches de données : permet de retirer de l'affichage de manière sélective par clic sur l'icône de l'œil une couche ou un type d'objets. *Cette fonctionnalité n'est pas disponible pour le moment [à venir].*
- 6- Permet d'imprimer le résultat final de ses recherches et la vue cartographique. Lorsqu'il y a des objets avec des fiches d'information, une seule fiche est imprimée à la fois. L'impression permet d'exporter un encart cartographique interactif, la description du site et les médias associés. Il est possible aussi d'y ajouter des notes. L'outil utilise les fonctions du navigateur pour imprimer.

## SIG HAUTE-BIGORRE



### NOTES

- 7- Permet de prendre des mesures (soit des longueurs soit des surfaces) par clic successifs dans la carte. Le double clic termine la mesure et la fermeture de l'outil efface les mesures.





## Les outils de recherche (zone D)

En Haut à droite de la zone D, un clic sur l'icône permet d'accéder à une liste de cartes visibles. La carte s'affiche alors dans la zone A à l'endroit où l'écran est centré.

